

Пояснительная записка

Рабочая программа по предмету «Русский язык» составлена на основании авторской программы по русскому языку. Авторы В.В.Бабайцева, А.Ю.Купалова, Е.И.Никитина и др. (Программы для общеобразовательных учреждений: Русский язык. 5-9 классы. / составитель: Е.И.Харитоновна М.: Дрофа, 2015г.).

Рабочая программа рассчитана на 119 часов, что соответствует авторской программе и учебному плану. Адресована обучающимся 7 класса.

Для реализации рабочей программы используется **учебно-методический комплект**, включающий:

Бабайцева В.В., Чеснокова Л.Д. Русский язык. Теория. 5-9 кл.: Учебник для общеобразовательных учреждений / В.В. Бабайцева, Л.Д. Чеснокова. - М.: Дрофа, 2009г.

Русский язык. Практика. 7 кл.: учебник для общеобразоват. учреждений/ под ред. С.Н.Пименовой. - М.: Дрофа, 2004.

Русский язык: Русская речь. 7 кл.: учебник для общеобразоват. учреждений / Е.И. Никитина М.: Дрофа, 2006.

Требования к уровню подготовки обучающихся 7 класс

Личностные результаты:

1. Понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
2. Осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
3. Достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметные результаты:

1. владение всеми видами речевой деятельности:
аудирование и чтение:
 - адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);
 - владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
 - адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
 - способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и электронными носителями;
 - овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;
 - умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;*говорение и письмо:*

- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий; оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
 - умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);
 - умение создавать устные письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;
 - способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.), адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
 - владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог-обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);
 - соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
 - способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
 - умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;
2. применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);
3. коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметные результаты:

1. представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;
2. понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
3. усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;
4. освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический,

- официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;
5. овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использования их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;
 6. опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;
 7. проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;
 8. понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;
 9. осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

СОДЕРЖАНИЕ ТЕМ УЧЕБНОГО КУРСА

Введение. Литературный русский язык. Нормы литературного языка, их изменчивость (1 ч). **Повторение изученного в 5—6 классах. Причастие.** Понятие о причастии: общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические признаки. Признаки прилагательного у причастия: изменение по родам, числам и падежам; согласование с существительным; наличие полной и краткой форм, их роль в предложении. Признаки глагола у причастия: возвратность, вид, время (кроме будущего). Действительные и страдательные причастия. Причастный оборот. Выделение запятыми причастного оборота, стоящего после определяемого слова. Словообразование действительных причастий. Правописание гласных в суффиксах действительных причастий настоящего времени. Правописание гласных перед суффиксами *-ви-* и *-ш-*. Словообразование страдательных причастий. Правописание гласных в суффиксах страдательных причастий настоящего времени. Правописание согласных в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Правописание *е — ё* после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Правописание *н* в кратких формах страдательных причастий. Правописание гласных в причастиях перед *ни* и *н*. Правописание *ни* в причастиях и в омонимичных прилагательных. Правописание *не* с причастиями. **Деепричастие.** Понятие о деепричастии: общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические признаки. Признаки глагола и наречия у деепричастия. Правописание *не* с деепричастиями. Деепричастный оборот. Выделение запятыми деепричастного оборота. Словообразование деепричастий несовершенного и совершенного вида. **Переход слов из одних самостоятельных частей речи в другие . Служебные части речи** Общее понятие о служебных частях речи. **Предлог.** Понятие о предлоге. Назначение предлогов в речи. Разряды предлогов по значению. Многозначность некоторых предлогов. Группы предлогов по происхождению: непроизводные и производные. Простые и составные предлоги. Переход других частей речи в предлоги (в *течение*, в *продолжение*, *рядом с*, *несмотря на* и др.). Раздельное написание производных предлогов. Слитное написание производных предлогов. Буква *е* на конце предлогов *в течение*, *в продолжение*, *вследствие*. **Союз.**

Понятие о союзе. Назначение союзов в речи. Употребление союзов для связи однородных членов предложения, частей сложных предложений и частей текста. Простые и составные союзы. Сочинительные и подчинительные союзы; их группы по значению. Сочинительные союзы: соединительные, противительные, разделительные. Одиночные и повторяющиеся союзы. Употребление сочинительных союзов в простых и сложносочиненных предложениях. Правописание сочинительных союзов *тоже, также, зато*. Запятая при однородных членах и в сложносочиненном предложении. Подчинительные союзы: употребление их в сложноподчиненных предложениях. Разряды подчинительных союзов по значению: временные, пространственные, причинные, условные, сравнительные, следственные, изъяснительные. Правописание составных подчинительных союзов. Правописание союзов *чтобы, оттого что* и др. (в отличие от местоимений с частицами и предлогами).

Частица. Понятие о частицах. Разряды частиц по значению и употреблению. Правописание *не жни* с различными частями речи (обобщение). Правописание *-то, -либо, -нибудь, кое-, -ка, -таки*. **Переход слов из самостоятельных частей речи в служебные (1 ч)** **Междометие.** Понятие о междометии. Основные функции междометий. Разряды междометий. Звукоподражательные слова. Знаки препинания при междометиях.

Повторение.

II. Развитие связной речи

Разрыв страницы Описание общего вида местности.

Описание действий (трудовых процессов).

Описание действий (в спорте).

Рассказ на основе услышанного.

Сообщение.

Отзыв о книге. Характеристика литературного героя.

Общая характеристика публицистического стиля.

Союз как средство связи предложений и частей текста.

Календарно-тематический план Русский язык 7 класс

№	Дата	Тема урока	р/р	к/р	Характеристика деятельности учащихся
Введение (11ч)					
1.		Русский язык как развивающееся явление			Проанализировать структуру нового учебника. Повторить понятия «литературный язык», «норма». Проследить за изменчивостью норм русского литературного языка
2.		Повторение изученного в 5–6 классах			Повторить базовые понятия, усвоенные ранее, совершенствовать навыки использования языковых явлений в соответствии с нормами
3.		Повторение изученного в 5–6 классах			
4.		Повторение изученного в 5–6 классах			
5.		Повторение изученного в 5–6 классах			
6.		Повторение изученного			

	в 5–6 классах		
--	---------------	--	--

7.		Проверочная работа и её анализ		Владеть нормами культуры речи. Уметь работать над ошибками
8.		Проверочная работа и её анализ		
9.		Р/Р Изложение	1	Совершенствовать умения передавать содержание текста
Причастие				
10		Понятие о причастии		Понять значение новой части речи, учиться опознавать причастия по формальным признакам
11		Понятие о причастии		
12		Понятие о причастии		
13		Признаки прилагательного и глагола у причастия		Усвоить признаки причастия как части речи. Освоить новую орфограмму. Используя рассуждения, установить сходство и различие причастий и однокоренных прилагательных и глаголов. Подготовить сообщение на тему «Что я узнал о причастии»
14		Признаки прилагательного и глагола у причастия		
15		Р/Р Что такое текст	1	Повторить признаки текста как единицы речи: заглавие, основная мысль текста, его тема, композиционная завершённость, структурная связность всех частей, стилистическое единство. Уметь озаглавливать текст, «читать» заглавие
16		Причастный оборот		Учиться находить причастный оборот, усвоить понятия «определяемое» и «зависимое» слово. Уметь конструировать причастные обороты, использовать их в соответствии с нормами. Учиться соблюдать нормы согласования причастий с определяемыми словами, расположенными дистантно. Совершенствовать навыки интонирования изучаемых конструкций,
17		Причастный оборот	1	
18		Причастный оборот		

				навыки выразительного чтения. Учиться выделять причастные обороты на письме
19		He с причастиями		Усвоить опознавательные признаки орфограммы, условия её возникновения, алгоритм применения правила. Совершенствовать навыки опознавания и выделения в устной речи и на письме причастных оборотов
20		He с причастиями		
21		Р/Р Описание местности	1	Научиться переходить от предельно сжатого описания к более полному, а затем — к развёрнутому описанию общего вида местности. Освоить типовую композицию этого вида описания. Уметь «читать» заглавие текста. С помощью сжатого изложения учиться избегать типичного недочёта — подмены описания повествованием
22		Действительные и страдательные причастия		Усвоить понятие о действительных и страдательных причастиях, их суффиксах, нормах употребления. Уметь опознавать действительные и страдательные причастия
23		Действительные и страдательные причастия		
24		Словообразование причастий настоящего времени		
25		Словообразование причастий настоящего времени		
26		Словообразование причастий настоящего времени		Усвоить способы образования причастий, нормы орфографии, согласования. Учиться использовать разнообразные синтаксические конструкции для выражения определительных отношений. Совершенствовать орфоэпические навыки
27		Р/Р Описание местности	1	Анализируя стихотворение, являющееся классическим образцом строгого соблюдения перспективы при описании, учиться

				описывать общий вид местности
28		Словообразование причастий прошедшего времени		Усвоить способы образования причастий, нормы орфографии, согласования. Освоить нормы употребления причастий, образованных от глаголов с суффиксом - <i>ну-</i> . Совершенствовать акцентологические навыки
29		Словообразование причастий прошедшего времени		
30		Словообразование причастий прошедшего времени		
31		Гласные перед <i>нн</i> и <i>н</i>		
32		Гласные перед <i>нн</i> и <i>н</i>		Освоить новую орфограмму, отработать навыки нормированного употребления причастий. Совершенствовать навыки редактирования написанного: устранение однотипных конструкций с помощью использования причастных оборотов
33		Диктант	1	Уметь в соответствии с правилами оформлять письменный текст
34		Анализ результатов диктанта		Уметь работать над ошибками

35.		Р/Р Описание местности	1	Уметь, анализируя темы, устанавливать общее и различное между ними. Понимать значение каждого слова в формулировке темы, чтобы писать на тему. Подготовиться к сочинению
36		Краткие причастия		Усвоить понятие о кратких причастиях, их значении, образовании, правописании, сфере употребления, а также нормы их акцентологии
37		Краткие причастия		
38		Краткие причастия		
39		Правописание <i>нн</i> в причастиях		Учиться различать слова-омофоны, усвоить тонкости их семантики, верно обозначать <i>нн</i> и <i>н</i> в них, совершенствовать орфоэпические навыки
40		Правописание <i>нн</i> в причастиях		
41		Р,Р. Описание местности		

42		Повторение изученного		Уметь употреблять причастия в соответствии с нормами языка
43		Проверочная работа	1	
44		Анализ результатов проверочной работы		Классифицировать ошибки, работать над ними
45		Р/Р Описание действий	1	Учиться с помощью «немного» диктанта описывать трудовой процесс без пропуска отдельных действий, нарушения их последовательности. Освоить конструкции, типичные для этого описания, с общим смысловым подлежащим, чтобы избежать повторов при обозначении одного и того же действующего лица
Деепричастие				
46		Понятие о деепричастии		Усвоить понятие о деепричастии на основе понимания значения ключевых словосочетаний «основное действие — добавочное действие», «дорисовывает действия», «характеризует действия».
47		Понятие о деепричастии		
48		Понятие о деепричастии		
49				Учиться употреблять деепричастия в соответствии с нормами языка
50		Деепричастный оборот		Используя знания о причастном обороте, усвоить понятие о деепричастном обороте, нормах его употребления
51		Деепричастный оборот		
52		Деепричастный оборот		
53		Р/Р Описание действий	1	Уяснить композицию текстов, описывающих спортивные действия. Проанализировать текст в качестве подготовки к домашнему сочинению
54		Словообразование деепричастий		Тренироваться в морфемном анализе. Уяснить способы образования деепричастий,

				освоить орфограмму. Проверить сформированность навыка нормированного употребления причастий и деепричастий при передаче содержания текста
55		Повторение изученного		Уметь употреблять
56		Повторение изученного		деепричастия в соответствии с нормами языка
57		Проверочная работа	1	Уметь употреблять
58		Анализ результатов проверочной работы		деепричастия в соответствии с нормами языка
59		Р,р. Описание действий		Тренироваться в определении общего и различного в темах сочинений. Совершенствовать навыки аудирования. Повторить композицию полного рассуждения
60		Переход слов из одних самостоятельных частей речи в другие		Познакомиться с неморфологическим способом образования слов
61		Повторение изученного		Систематизировать знания
62		Повторение изученного		по орфографии и
63		Повторение изученного		пунктуации, восполнить пробелы в структуре навыков грамотного письма. Осознать важность грамотного письма
Служебные части речи. Предлог				
64		Понятие о служебных частях речи		Повторить сведения о делении частей речи на самостоятельные и служебные. Понять специфику последних
65		Р/Р Рассказ на основе услышанного	1	Уяснить особенности этого жанра, совершенствовать
66		Р/Р Рассказ на основе услышанного	1	навыки аудирования. Подготовиться к написанию собственного текста
67		Понятие о предлоге		Повторить сведения о
68		Понятие о предлоге		предлоге, усвоить новые понятия, роль предлогов в строении словосочетаний и предложений. Понять значения предлогов, их разряды по значению. Усвоить синонимию

					предлогов
69		Правописание предлогов			Освоить орфограммы предлогов, научиться различать омонимы, усвоить синонимию предлогов и нормы употребления падежной формы после конкретных предлогов
70		Правописание предлогов			
71		Правописание предлогов			
72		Правописание предлогов			
73		Повторение изученного			Уметь употреблять предлоги в соответствии с нормами языка
74		Повторение изученного			
75		Проверочная работа	1		Классифицировать ошибки, работать над ними
76		Анализ результатов проверочной работы			
Союз					
77		Понятие о союзе			Повторить сведения о союзе, усвоить понятия о строении и значении союзов. Тренироваться в конструировании сложных предложений. После изучающего чтения параграфа «Теории» подготовить высказывание об изучаемой части речи
78		Сочинительные союзы			Освоить разряды сочинительных союзов, их орфографию. Потренироваться в пунктуационном оформлении предложений с этими союзами
79		Сочинительные союзы			
80		Подчинительные союзы			Совершенствовать умения составлять конспект параграфа. Запомнить перечень союзов, уяснить их значения и орфографию. Учиться конструировать предложения с подчинительными союзами. Усвоить синонимию союзов. Совершенствовать коммуникативные навыки при написании свободного диктанта
81		Подчинительные союзы			
82		Правописание союзов			Усвоить правописание союзов на основе их сопоставления с синонимичными союзами, омонимичными сочетаниями

83		Р/Р Морфологические средства связи	1	Научиться использовать союзы в качестве скрепы в тексте. С этой целью анализировать тексты, готовиться к написанию изложения и сочинения-миниатюры
84		Р/ Р Морфологические средства связи	1	
85		Повторение изученного		Уметь употреблять союзы в соответствии с нормами языка
86		Повторение изученного		
87		Проверочная работа	1	Классифицировать ошибки, работать над ними
88		Анализ результатов проверочной работы		
89		Повторение изученного		Систематизировать знания по орфографии и пунктуации, восполнить пробелы в структуре навыков грамотного письма. Осознать важность грамотного письма
90		Повторение изученного		
91		Р/Р Сочетание разных типов речи в одном тексте	1	Подготовиться к написанию коллективного отзыва о художественной книге. С этой целью анализируется теоретический материал, а также отзыв писателя о прочитанной книге
9 2		Р/Р Сочетание разных типов речи в одном тексте	1	
Частица				
93		Понятие о частице		Усвоить основные признаки частицы как части речи, группы частиц по значению. Совершенствовать орфографические навыки. Уметь отличать частицы от омонимов. Учиться использовать частицы для выражения различных дополнительных оттенков
94		Понятие о частице		
95		Понятие о частице		
				Научиться различать частицы <i>не</i> и <i>ни</i> , повторить известные правила, усвоить новые, а также правописание устойчивых сочетаний с этими частицами. Понять смысл такого языкового явления, как «двойное отрицание»
96		Правописание <i>не</i> и <i>ни</i>		
97		Правописание <i>не</i> и <i>ни</i>		
98		Правописание <i>не</i> и <i>ни</i>		
99		Правописание <i>не</i> и <i>ни</i>		
100		Правописание <i>не</i> и <i>ни</i>		
101		Р/Р Сочетание разных типов речи в одном	1	Подготовиться к написанию отзыва о

		тексте		научно-популярной книге. С этой целью проанализировать теоретический материал, а также отзыв писателя о книге «Какого цвета радуга»
102		Повторение изученного		Уметь употреблять частицы в соответствии с нормами языка
103		Проверочная работа	1	Классифицировать ошибки, работать над ними
104		Анализ результатов проверочной работы		
105		Р/Р Характеристика литературного героя	1	Усвоить понятие «литературный герой», познакомиться с планом его характеристики. С помощью выборочного изложения учиться составлению характеристики литературного героя, использовать для этого конструкции с общим смысловым подлежащим
106		Переход слов самостоятельных частей речи в служебные		Познакомиться с новым способом образования слов служебных частей речи
107		Междометие		Познакомиться с междометием как особым классом слов, не относящимся ни к самостоятельным, ни к служебным словам. Совершенствовать навыки интонирования предложений с междометиями. Продолжить совершенствование культуры речевого поведения, атрибутом которого должны стать этикетные междометия, учиться уместно их использовать. Усвоить понятие «звукоподражательные слова». Совершенствовать с помощью изложения с элементами сочинения коммуникативные навыки
108		Междометие		

109		Р/ Р Публицистический стиль	1		Познакомиться с особенностями публицистического стиля, спецификой его тематики, отбора языкового материала. Учиться писать сочинения в этом стиле
110		Повторение изученного			Систематизировать знания по орфографии и пунктуации, восполнить пробелы в структуре навыков грамотного письма. Осознавать важность грамотного письма
111		Повторение изученного			
112		Повторим изученное в 6—7 классах			Уметь употреблять части речи в соответствии с нормами русского языка
113		Повторим изученное в 6—7 классах			
114		Повторим изученное в 6—7 классах			
115		Повторим изученное в 6—7 классах			
116		Р/Р Интервью	1		Познакомиться с интервью — жанром публицистики, его композицией, языковыми особенностями. Учиться писать сочинения в этом жанре
117		Итоговая контрольная работа	1		Классифицировать ошибки, работать над ними
118		Анализ результатов контрольной работы			
119		Р/Р Повторение изученного	1		Повторить морфологические средства сравнения (существительное в творительном падеже, прилагательное и наречие, а также предлоги и союзы), уметь пользоваться ими в речи. Повторить понятия, связанные с текстом, стилями речи. Уметь писать доклад на научную тему, изложение (близкое к тексту, сжатое, выборочное) текстов разных стилей и жанров
			1		
Итого: 119 часов					

Разрыв страницы